

中山大學音樂系創作與應用組

100 學年度甄選入學考筆試試題卷

考生請注意：

1. 筆試於八時三十分開始。試場將於九時正播放第壹大題聽力以及第貳大題影音題。請於拿到考卷後先仔細閱讀聽力及影音題目，然後才作答其他題目。
2. 請作答於答案卷上。

壹、聽力題（24%）：

聽力第一題

以下播放六小段音樂，每段音樂連續播放兩次，不同段音樂間隔五秒，請由聽到的每段音樂風格，從（A- F）的答案中，**挑選**填入適當的代號至空格，並寫在答案紙上。

（A） country （B） orchestral （C） jazz （D） rock （E） electronic （F） world

第一小段 _____

第二小段 _____

第三小段 _____

第四小段 _____

第五小段 _____

第六小段 _____

聽力第二題

以下播放兩小段音樂，每段音樂連續播放兩次，不同段音樂間隔五秒，請依照吉他演奏的種類，從以下（A- D）的選項中，填入適當的答案代號至空格。

（A） Fx Guitar （B） Electric Guitar （C） Dance Guitar （D） Acoustic Guitar

(1) _____

(2) _____

聽力第三題

以下播放兩小段音樂，每段音樂連續播放兩次，不同段音樂間隔五秒，請依照樂器音色的種類，從以下（A- D）的選項中，填入適當的答案代號至空格。

（A）Clave （B）Conga （C）Rain Stick Percussion （D）African Lion Sogo

(1) _____

(2) _____

聽力第四題

以下播放兩小段音樂，每段音樂連續播放兩次，不同段音樂間隔五秒，請依照音樂風格的種類，從以下（A- D）的選項中，填入適當的答案代號至空格。

（A）Country （B）Blues （C）Lounge （D）Bossa Lounger

(1) _____

(2) _____

貳、影音題（不計入本筆試評分，做答內容於面試參考，請作答於答案紙上）：

1.

此影片的情節內容為何？請你就畫面性、故事性、氣氛營造、段落劃分.....等角度，或其他你能想到的方式描述。

2. 如果你需要幫這部短片配樂，你會怎麼做？例如：運用何種音樂風格、幾種類型.....等等。

參、簡答題（9%）：

請填寫下列和弦的組成音，並以英文字母回答（如 G#、G、Gb 等..），請作答於答案紙上

第一題：

B₉

第二題：

D⁽⁻⁵⁾_{m7}

肆、配合題（8%）：

請針對 8 個題目與 8 個正確答案配對，請作答於答案紙上

- 題目 1: Vox 在數位樂器的使用上指的是？
題目 2: Organ 在樂器上指的是？
題目 3: E.P. 在數位樂器的使用上指的是？
題目 4: FX 在電腦音樂的使用上指的是？
題目 5: koto 是哪一種樂器？
題目 6: BeBop 與何者有關？
題目 7: Synths 指的是哪一種樂器？
題目 8: Drumset 的中文是？

- 答案 A: 鼓組
答案 B: 爵士樂
答案 C: 音效
答案 D: 管風琴
答案 E: 人聲
答案 F: 電鋼琴
答案 G: 日本樂器
答案 H: 合成器

伍、單選題（24%）：

- 1) 下列哪種樂器是非移調樂器？(1) 低音提琴 (2) 法國號 (3) 單簧管 (4) 伸縮號
- 2) 屬七和絃第一轉位必須接到下列哪一個和絃？(1) 主和絃第一轉位 (2) 主和絃原位 (3) 下屬和絃原位 (4) VI 級和絃原位
- 3) 布拉姆斯(Johannes Brahms) 是屬於哪一個年代的作曲家？(1) 20 世紀 (2) 19 世紀 (3) 18 世紀 (4) 17 世紀
- 4) 下列哪一類曲種是從 20 世紀才開始興盛？(1) 合唱曲 (2) 管弦樂曲 (3) 弦樂四重奏 (4) 擊樂重奏

- 5) 低音提琴和中提琴正常的空絃調音中有哪個不是屬於共同的音名？(1) A (2) D
(3) G (4) C
- 6) 在小調的自然音階中哪一個級數不使用副屬和絃(或裝飾屬和絃)？(1) ii^o 級 (2) iv 級
(3) VI 級 (4) V 級

- 7) 下列哪一種和聲外音稱為駢枝音(cambiata)？



- 8) 下面哪一首歌曲不是邁克傑克森的成名曲？(1) 壞(Bad) (2) 比利珍(Billie Jean) (3) 拯救世界(Heal the World) (4) 最偉大的愛(Greatest Love of All)
- 9) 下列哪位作曲家不曾創作出重要的十二音列音樂作品？(1) 荀白克 (2) 斯特拉溫斯基 (3) 魏本 (4) 凱基
- 10) 有一首A大調的旋律，如果用法國號演奏，記譜上應該使用什麼調才可以聽到此A大調之旋律？(1) C大調 (2) D大調 (3) E大調 (4) F大調
- 11) 下列旋律應該屬於哪一種調式？(1) C Mixolydian (2) G Major (3) C Phrygian (4) C Lydian



- 12) 下列哪種節奏形態開始出現在西方的二十世紀音樂中？(1) 附加音值，added values (2) 切分節奏，syncopation (3) 複節奏，polyrhythm (4) 重音錯置，hemiola
- 13) 2011年奧斯卡最佳電影配樂是那一部電影？(1) 黑天鵝 (2) 王者之聲 (3) 社群網戰 (4) 玩具總動員 3
- 14) 動畫影片中負責對白的人員我們稱之為何？(1) 聲優 (2) 旁白員 (3) 播音員 (4) 以上皆是
- 15) 下列何者「非」配樂家(1) 譚盾 (2) Hans Zimmer (3) John Williams (4) 余光中
- 16) 下列有關於電視廣告配樂的描述何者為是？(1) 電視廣告配樂中一定有Jingle (2) 電視廣告配樂中一定有30秒的版本 (3) 電視廣告配樂中一定會搭配播音員的聲音演出 (4) 電視廣告配樂中一定有出現音效的配合(5) 以上皆非

- 17) 下列何者與軟體音源「無關」？(1) VST (2) AUX (3) AU (4) EASTWEST
- 18) 下列何者為「是」？(1)音響系統開啟時應先開啟喇叭電源，後開啟混音器電源 (2) 音響系統關閉時應先關閉混音器電源，後關閉喇叭電源 (3) 主動式喇叭比被動式喇叭好 (4) 以上皆非
- 19) ProTools的最新版本為(1) ProTools 4 (2) ProTools 9 (3) ProTools 14 (4) ProTools 16
- 20) 目前具有的FireWire(火線)的規格下列何者正確 (1) FireWire 800 (2) FireWire1200 (3) FireWire 2400 (4) FireWire3600
- 21) Phantom Power(幻象電源)是使用在哪裡？ (1) 麥克風 (2) 螢幕 (3) 輸入 midi 訊號鍵盤 (4) 採樣音色
- 22) 在錄音室中所說有關”ADDA”的描述與下列何者較有關係？ (1) 音質好不好 (2) 訊號快不快 (3) 檔案大不大 (4) 價錢貴不貴
- 23) APP 的意思是？(1)多工 (2) iPad (3)應用程式 (4) usb 新規格趨勢
- 24) iPad 2「沒有」下列哪一種功能？(1)視訊 (2)可上網 (3)3D立體呈現 (4) 多工運算

陸、創作題（35%）：

以下列的圖片為題材，創作一首以 D 大調開始並有轉調的小品，長度至少十六小節，編制不拘。請以簡潔的文字敘述所表現的情緒。

