

# 弦樂組：小提琴術科考試內容

**(113學年度入學學生開始適用)**

104年1月22日103學年度第5次系務會議修正通過 107年1月18日106學年度第5次系務會議修正通過 113年9月11日113學年度第1次系務會議修正通過  
114年2月26日第2次課程暨第5次系務會議修正通過 114年4月23日第7次系務會議修正通過

## 期初考試（於開學第四週舉行）

| 學期<br>年級 | 上 學 期                                                                                                    | 下 學 期                                                                                            |
|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 一 年 級    | 1.二個升降記號以內，三個八度之單音音階、<br>琶音上下行<br>2.一個升降記號以內大調，一或二個八度之<br>三、六、八度音階上下行<br>3.一首與平弓( <u>Détaché</u> )有關之練習曲 | 1.三個升降記號以內，三個八度之單音音<br>階、琶音上下行<br>2.一個升降記號以內大小調，一或二個八度<br>之三、六、八度音階上下行<br>3.一首與圓滑奏(Legato)有關之練習曲 |
| 二 年 級    | 1.四個升降記號以內，三個八度之單音音階、<br>琶音上下行<br>2.二個升降記號以內大小調，二個八度之三、<br>六、八度音階上下行<br>3.一首與跳弓(Spiccato)有關之練習曲          | 1.五個升降記號以內，三個八度之單音音<br>階、琶音上下行<br>2.二個升降記號以內大小調，二個八度之<br>三、六、八度音階上下行<br>3.一首與頓弓(Staccato)有關之練習曲  |
| 三 年 級    | 1.所有大小調，三個八度之單音音階、琶音上<br>下行<br>2.三個升降記號以內大小調，二個八度之三、<br>六、八度音階上下行<br>3.一首與雙音(Double Stops)有關之練習曲         | 1.所有大小調，三個八度之單音音階、琶音<br>上下行<br>2.三個升降記號以內大小調，二個八度之<br>三、六、八度音階上下行<br>3.一首與和弦(Chords)有關之練習曲       |

附註一：單音音階演奏速度:若使用三連音節奏，一拍120；若使用十六分音符，一拍90，  
兩拍或四拍一弓。

附註二：雙音音階演奏速度:至少兩音一弓、每音一拍80。

## 期末考試（於開學第十五週舉行）

| 學期<br>年級                               | 上 學 期                                                                   | 下 學 期                                               |
|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|
| 一 年 級                                  | 1.練習曲一首<br>2.自選曲一首（巴洛克協奏曲或奏鳴曲）                                          | 1.Bach: Partita No. 3（任選兩個樂章）<br>2.自選曲一首（不限樂派）      |
| 二 年 級                                  | 1. Bach: Partita No. 2 或 Sonata No. 2<br>（任選兩個樂章）<br>2.自選曲一首（古典協奏曲或奏鳴曲） | 1. Bach: Sonata No. 1（任選兩個樂章）<br>2.自選曲一首（古典協奏曲或奏鳴曲） |
| 三 年 級                                  | <b>一組</b> 完整巴赫無伴奏（不受20分鐘限制）                                             | <b>一首</b> 完整協奏曲 <b>全樂章</b> （古典或浪漫）                  |
| 四 年 級                                  | 任選至少兩個作曲家作品，總長度二十五分<br>鐘，其中一首要1900之後的作品                                 | 任選至少兩個作曲家作品， <b>總</b> 長度二十五分鐘                       |
| 副 修                                    | 自選曲一首                                                                   | 自選曲一首                                               |
| *一年級上下學期曲目時間為10分鐘<br>*三年級上下學期曲目時間為20分鐘 |                                                                         | *二年級上下學期曲目時間為15分鐘<br>*四年級上下學期曲目時間為25分鐘              |

附註一：四年級上學期舉行畢業演奏會者，其下學期術科期末考曲目，不得與畢業演奏會相同

附註二：巴赫組曲或奏鳴曲如為賦格或夏康舞曲，不須再選另一樂章。

附註三：均需背譜，未背譜部分依比例以考試總成績之50%計分。

附註四：曲目不符部分依比例以考試總成績之30%計分。

# 弦樂組：小提琴術科考試內容

(113學年度前入學學生適用)

104年1月22日103學年度第5次系務會議修正通過  
114年2月26日第2次課程暨第5次系務會議修正通過

107年1月18日106學年度第5次系務會議修正通過  
114年3月19日第6次系務會議修正通過

## 期初考試（於開學第四週舉行）

| 學期<br>年級 | 上 學 期                                                                                                                                        | 下 學 期                                                                                                                                  |
|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 一 年 級    | 1. 二個升降記號以內，三個八度之單音音階、琶音上下行<br>2. 一個升降記號以內大小調，一或二個八度之三、六、八度音階上下行<br>3. Casorti Op. 50 Etude I<br>4. 任選一首練習曲                                  | 1. 三個升降記號以內，三個八度之單音音階、琶音上下行<br>2. 一個升降記號以內大小調，一或二個八度之三、六、八度音階上下行<br>3. Mazas Op. 36, No. 26<br>4. 一首與頓弓(Staccato)有關之練習曲                |
| 二 年 級    | 1. 四個升降記號以內，三個八度之音階、琶音上下行<br>2. 二個升降記號以內，二個八度之三、六、八度音階上下行<br>3. Kreutzer No. 24<br>4. 一首與跳弓(Spiccato)有關之練習曲                                  | 1. 五個升降記號以內，三個八度之音階、琶音上下行<br>2. 二個升降記號以內，二個八度之三、六、八度音階上下行<br>3. Kreutzer No. 11<br>4. 一首與圓滑奏(Legato)有關之練習曲                             |
| 三 年 級    | 1. 所有大小調，三個八度之音階、琶音上下行<br>2. 三個升降記號以內，二個八度之三、六、八度音階上下行<br>3. 任選一首 Rode 或 Dont Op. 35 或 Paganini Caprice 之練習曲<br>4. 一首與雙音(Double Stops)有關之練習曲 | 1. 所有大小調，三個八度之音階、琶音上下行<br>2. 三個升降記號以內，二個八度之三、六、八度音階上下行<br>3. 任選一首 Rode 或 Dont Op. 35 或 Paganini Caprice 之練習曲<br>4. 一首與和弦(Chords)有關之練習曲 |

## 期末考試（於開學第十五週舉行）

| 學期<br>年級                                 | 上 學 期                                            | 下 學 期                                                              |
|------------------------------------------|--------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|
| 一 年 級                                    | 1. Bach: Partita No. 3 （任選兩個樂章）<br>2. 自選曲一首      | 1. Bach: Partita No. 1 （任選兩個樂章），Double 可算一首，須同組同首）<br>2. 自選曲一首（古典） |
| 二 年 級                                    | 1. Bach: Partita No. 2 （任選兩個樂章）<br>2. 自選曲一首（古典）  | 1. Bach: Sonata No. 1 （任選兩個樂章）<br>2. 自選曲一首（十九世紀）                   |
| 三 年 級                                    | 1. Bach: Sonata No. 2 （任選兩個樂章）<br>2. 自選曲一首（十九世紀） | 1. Bach: Sonata No. 3 （任選兩個樂章）<br>2. 自選曲一首（1900年之後）                |
| 四 年 級                                    | 任選兩個作曲家作品，長度十五分鐘                                 | 任選兩個作曲家作品，長度十五分鐘                                                   |
| 副 修                                      | 自選曲一首                                            | 自選曲一首                                                              |
| * 一年級上下學期考試時間為10分鐘<br>* 三年級上下學期考試時間為15分鐘 |                                                  | * 二年級上下學期考試時間為10分鐘<br>* 四年級上下學期考試時間為15分鐘                           |

附註一：四年級上學期舉行畢業演奏會者，其下學期術科期末考曲目，不得與畢業演奏會相同

附註二：巴赫組曲或奏鳴曲如為賦格或夏康舞曲，不須再選另一樂章。

附註三：均需背譜，未背譜部分依比例以考試總成績之50%計分。

附註四：曲目不符部分依比例以考試總成績之30%計分。

# 弦樂組：中提琴術科考試內容

104年1月22日103學年度第5次系務會議修正通過  
114年2月26日第2次課程暨第5次系務會議修正通過

107年1月18日106學年度第5次系務會議修正通過  
114年3月19日第6次系務會議修正通過

## 期初考試（於開學第四週舉行）

| 學期<br>年級 | 上 學 期                                                                                                 | 下 學 期                                                                                    |
|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
| 一 年 級    | 1. 二個升降記號以內，三個八度之音階、琶音上下行<br>2. 一個升降記號以內大調，一或二個八度之三、六、八度音階上下行<br>3. 練習曲自選一首                           | 1. 三個升降記號以內，三個八度之音階、琶音上下行<br>2. 一個升降記號以內大小調，一或二個八度之三、六、八度音階上下行<br>3. 練習曲自選一首             |
| 二 年 級    | 1. 四個升降記號以內，三個八度之音階、琶音上下行<br>2. 二個升降記號以內，一或二個八度之三、六、八度音階上下行<br>3. 一首與頓弓或跳弓（Staccato 或 Spiccato）有關之練習曲 | 1. 五個升降記號以內，三個八度之音階、琶音上下行<br>2. 二個升降記號以內，一或二個八度之三、六、八度音階上下<br>3. 一首與圓滑奏（Legato）有關之練習曲    |
| 三 年 級    | 1. 所有大小調，三個八度之音階、琶音上下行<br>2. 三個升降記號以內，一或二個八度之三、六、八度音階上下行<br>3. Hoffmeister: Studies（任選一首）             | 1. 所有大小調，三個八度之音階、琶音上下行<br>2. 三個升降記號以內，一或二個八度之三、六、八度音階上下行<br>3. 一首與雙音（Double Stops）有關之練習曲 |

## 期末考試（於開學第十五週舉行）

| 學期<br>年級                               | 上 學 期                                                                                 | 下 學 期                                                                                  |
|----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|
| 一 年 級                                  | 1. Bach: Suite No. 1（任選兩個樂章）或 Bach: Partita No. 3（任選兩個樂章）<br>2. 自選曲一首                 | 1. Bach: Suite No. 2（任選兩個樂章）或 Bach: Partita No. 1（任選兩個樂章，Double可算一首，須同組同首）<br>2. 自選曲一首 |
| 二 年 級                                  | 1. Bach: Suite No. 3（任選兩個樂章）或 Bach: Partita No. 2（任選兩個樂章）<br>2. 一首古典時期的奏鳴曲/協奏曲一樂章/小品  | 1. Bach: Suite No. 4（任選兩個樂章）或 Bach: Sonata No. 1（任選兩個樂章）<br>2. 一首浪漫時期或其後的奏鳴曲一樂章/小品     |
| 三 年 級                                  | 1. Bach: Suite No. 5（任選兩個樂章）或 Bach: Sonata No. 2（任選兩個樂章）<br>2. 一首浪漫時期或其後的協奏曲一樂章/協奏曲小品 | 1. Bach: Suite No. 6（任選兩個樂章）或 Bach: Sonata No. 3（任選兩個樂章）<br>2. 一首1900年之後作品一樂章/小品       |
| 四 年 級                                  | 任選兩個作曲家作品，長度十五分鐘                                                                      | 任選兩個作曲家作品，長度十五分鐘                                                                       |
| 副 修                                    | 自選曲一首                                                                                 | 自選曲一首                                                                                  |
| *一年級上下學期考試時間為10分鐘<br>*三年級上下學期考試時間為15分鐘 |                                                                                       | *二年級上下學期考試時間為10分鐘<br>*四年級上下學期考試時間為15分鐘                                                 |

附註一：四年級上學期舉行畢業演奏會者，其下學期術科期末考曲目，不得與畢業演奏會相同

附註二：巴赫組曲或奏鳴曲如為賦格或夏康舞曲，不須再選另一樂章。

附註三：均需背譜，未背譜部分依比例以考試總成績之50%計分。

附註四：曲目不符部分依比例以考試總成績之30%計分。

# 弦樂組：大提琴術科考試內容

97年6月18日96學年度第8次系務會議修正通過 104年1月22日103學年度第5次系務會議修正通過  
106年1月11日105學年度第5次系務會議修正通過 107年1月18日106學年度第5次系務會議修正通過  
114年2月26日第2次課程暨第5次系務會議修正通過 114年3月19日第6次系務會議修正通過 114年4月23日第7次系務會議修正通過

## 期初考試（於開學第四週舉行）

| 學期<br>年級 | 上 學 期                                                                                              | 下 學 期                                                                                                                                                                                                             |
|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 一 年 級    | 1. 二個升降記號以內，三個八度之音階、琶音上下行<br>2. 一個升降記號以內，一或二個八度：三、六、八度音階上下行<br>3. 練習曲一首：平弓（ <b>Détaché</b> ）       | 1. 三個升降記號以內，三個八度之音階、琶音上下行<br>2. 一個升降記號以內，一或二個八度：三、六、八度音階上下行<br>3. 練習曲一首：圓滑奏（Legato）                                                                                                                               |
| 二 年 級    | 1. 四個升降記號以內，三個八度之音階琶音上下行<br>2. 二個升降記號以內，二個八度：三、六、八度音階上下行<br>3. 練習曲一首：頓弓或跳弓（Staccato or Spiccato）   | 1. 五個升降記號以內，三個八度之音階琶音上下行<br>2. 二個升降記號以內，二個八度：三、六、八度音階上下行<br>3. 練習曲一首：雙音（Double Stops）                                                                                                                             |
| 三 年 級    | 1. 四個八度音階、琶音上下行—C 大調、C 小調、D 大調、D 小調，任抽一組<br>2. 三個升降記號以內，二個八度：三、六、八度音階上下行<br>3. 練習曲一首：與和弦（Chords）有關 | 1. 四個八度音階、琶音上下行—C 大調、C 小調、D 大調、D 小調、E 大調、E 小調、F 大調、F 小調，任抽一組<br>2. 三個升降記號以內，二個八度：三、六、八度音階上下行<br>3. 練習曲：Popper: High School, Op. 73, Franchomme: 12 Caprices, Op. 7, Franchomme: 12 Etudes for Cello, Op. 35（任選一首） |

## 期末考試（於開學第十五週舉行）

| 學期<br>年級                                 | 上 學 期                                               | 下 學 期                                                             |
|------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
| 一 年 級                                    | 1. Bach: Suite No. 1（任選兩個樂章）<br>2. 自選曲一首            | 1. Bach: Suite No. 2（任選兩個樂章）<br>2. 自選曲一首                          |
| 二 年 級                                    | 1. Bach: Suite No. 3（任選兩個樂章）<br>2. 一首古典時期奏鳴曲/協奏曲一樂章 | 1. Bach: Suite No. 4（任選兩個樂章）<br>2. 一首浪漫時期或其後奏鳴曲一樂章                |
| 三 年 級                                    | 1. Bach: Suite No. 5（任選兩個樂章）<br>2. 一首浪漫時期或其後協奏曲一樂章  | 1. Bach: Suite No. 6（任選兩個樂章）或無伴奏一首（不含巴赫無伴奏組曲）<br>2. 自選曲一首（1900年後） |
| 四 年 級                                    | 任選兩個作曲家作品，長度十五分鐘                                    | 任選兩個作曲家作品，長度十五分鐘                                                  |
| 副 修                                      | 自選曲一首                                               | 自選曲一首                                                             |
| *一年級上下學學期考試時間為10分鐘<br>*三年級上下學學期考試時間為15分鐘 |                                                     | *二年級上下學學期考試時間為10分鐘<br>*四年級上下學學期考試時間為15分鐘                          |

附註一：四年級上學期舉行畢業演奏會者，其下學期術科期末考曲目，不得與畢業演奏會相同

附註二：均需背譜，未背譜部分依比例以考試總成績之50%計分。

附註三：曲目不符部分依比例以考試總成績之30%計分。

# 弦樂組：低音提琴術科考試內容

104年1月22日103學年度第5次系務會議修正通過  
114年2月26日第2次課程暨第5次系務會議修正通過  
107年1月18日106學年度第5次系務會議修正通過  
114年3月19日第6次系務會議修正通過  
114年4月23日第7次系務會議修正通過

## 期初考試（於開學第四週舉行）

| 學期<br>年級 | 上 學 期                                                                                                                       | 下 學 期                                                                                                             |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 一 年 級    | 1. J. M. Rollez / Methode de Contrebasse<br>Cahier No.2，A 大調、C 小調之各種變換練習（二個八度）<br>2. 三度和弦-G 大調<br>♩ = 60<br>3. 練習曲          | 1. J. M. Rollez / Methode de Contrebasse<br>Cahier No.2，A、C、D 大調之各種變換練習（二個八度）<br>2. 三度和弦-G 大調<br>♩ = 60<br>3. 練習曲 |
| 二 年 級    | 1. J. M. Rollez / Methode de Contrebasse<br>Cahier No.2，A、C、D、E <sup>b</sup> 大調之各種變換練習（二個八度）<br>2. 三度和弦-G 大調、A 大調<br>3. 練習曲 | 1. J. M. Rollez / Methode de Contrebasse<br>Cahier No.3，E 大調、e 小調之各種變換練習（三個八度）<br>2. 三度和弦-G、A、B 大調<br>3. 練習曲      |
| 三 年 級    | 1. J. M. Rollez / Methode de Contrebasse<br>Cahier No.3，E、F 大調之各種變換練習（三個八度）<br>2. 三度和弦-G、A、B、C 大調<br>3. 練習曲                 | 1. J. M. Rollez / Methode de Contrebasse<br>Cahier No.3，E、F、G 大調之各種變換練習（三個八度）<br>2. 三度和弦-G、A、B、C、D 大調<br>3. 練習曲   |

## 期末考試（於開學第十五週舉行）

| 學期<br>年級                               | 上 學 期                | 下 學 期                                  |
|----------------------------------------|----------------------|----------------------------------------|
| 一 年 級                                  | 自選曲一首                | 1.無伴奏樂曲一首<br>2.自選曲一首                   |
| 二 年 級                                  | 1.無伴奏樂曲一首<br>2.自選曲一首 | 1.無伴奏樂曲一首<br>2.自選曲一首                   |
| 三 年 級                                  | 1.無伴奏樂曲一首<br>2.自選曲一首 | 自選曲兩首                                  |
| 四 年 級                                  | 任選兩個作曲家作品，長度十五分鐘     | 任選兩個作曲家作品，長度十五分鐘                       |
| 副 修                                    | 自選曲一首                | 自選曲一首                                  |
| *一年級上下學期考試時間為10分鐘<br>*三年級上下學期考試時間為15分鐘 |                      | *二年級上下學期考試時間為10分鐘<br>*四年級上下學期考試時間為15分鐘 |

附註一：四年級上學期舉行畢業演奏會者，其下學期術科期末考曲目，不得與畢業演奏會相同  
附註二：均需背譜，未背譜部分依比例以考試總成績之50%計分。  
附註三：曲目不符部分依比例以考試總成績之30%計分。