

管樂組學士班術科考試內容
Undergraduate of Wind Division Jury Requirement
技巧考試
Technical Examination

110年10月27日110學年度第1次課程暨第2次系務會議修正通過
 111年2月23日110學年度第6次系務會議修正通過

	要求內容 Requirements
一年級 上學期 Freshman First Semester	1. 24 個大小調音階、琶音（一次圓滑奏，一次斷奏；二個八度）。 24 major & minor scales and arpeggios (both legato and staccato; 2 octaves). 2. 長笛：半音階 (Taffanel & Gaubert: E.J.5 p. 24-25)（一次圓滑奏，一次斷奏）。 Flute: Chromatic scales (Taffanel & Gaubert: E.J.5 p. 24-25). (both legato and staccato). 3. 練習曲一首。 One Étude.
一年級 下學期 Freshman Second Semester	1. 24 個大小調音階、琶音（一次圓滑奏，一次斷奏；二個八度）。 24 major & minor scales and arpeggios (both legato and staccato; 2 octaves). 2. 長笛：模進半音階（四個一組）。 Flute: Sequential chromatic scales (group of 4 notes). 木管、銅管：半音階（任一音開始；圓滑奏；二個八度）。 Woodwind & Brasswind: Chromatic scales (started with any note; legato; 2 octaves). 3. 練習曲一首。 One Étude. 4. 樂團片段三首。 Three orchestral excerpts.
二年級 上學期 Sophomore First Semester	1. 24 個大小調音階、琶音（一次圓滑奏，一次斷奏；二個八度）。 24 major & minor scales and arpeggios (both legato and staccato; 2 octaves). 2. 長笛：三度四度音階（七個升降以內，Moyses: E.F.I.J. p. 20-23, 26-29）。 Flute: Scales in thirds and fourths (in all key signatures, Moyses: E.F.I.J. p. 20-23, 26-29). 木管：八度來回音階（六個升降內，大調；圓滑奏；一個八度）。 Woodwind: 1 octave ascending and descending scales (major scales within six sharps and flats; legato; 1 octave). 銅管：詳附檔各樂器樂譜。 Brasswind: See music appendix for each instrument. 3. 練習曲一首。 One Étude. 4. 樂團片段五首。 Five orchestral excerpts.

二年級 下學期 Sophomore Second Semester	1. 24 個大小調音階、琶音（一次圓滑奏，一次斷奏；二個八度）。 24 major & minor scales and arpeggios (both legato and staccato; 2 octaves). 2. 長笛：六度、七度、八度音階（Moyse: M.N.Q.R.U.V. p.32-35, 38-41, 44-47）。 Flute: Scales in sixths, sevenths and octaves (Moyse: M.N.Q.R.U.V. p.32-35, 38-41, 44-47). 木管：三度音程音階（四個升降內，大調；一次圓滑奏，一次斷奏；二個八度）。 Woodwind: Scales in thirds (major scales within four sharps and flats; 2 octaves). 銅管：詳附檔各樂器樂譜。 Brasswind: See music appendix for each instrument. 3. 練習曲一首。 One Étude. 4. 樂團片段五首。 Five orchestral excerpts.
三年級 上學期 Junior First Semester	1. 24 個大小調音階、琶音（一次圓滑奏，一次斷奏；二個八度）。 24 major & minor scales and arpeggios (both legato and staccato; 2 octaves). 2. 長笛：(Moyse: A.E.I.M.Q.U. p. 2-6)。 Flute: (Moyse: A.E.I.M.Q.U. p. 2-6). 木管：三度音程音階（六個升降內，大調；一次圓滑奏，一次斷奏；二個八度）。 Woodwind: Scales in thirds (major scales within six sharps and flats; both legato and staccato; 2 octaves). 銅管：詳附檔各樂器樂譜。 Brasswind: See music appendix for each instrument. 3. 樂團片段五首（木管建議第二項樂器）。 Five orchestral excerpts. (woodwind major is encouraged to perform second family instrument).
三年級 下學期 Junior Second Semester	1. 無伴奏作品一首，需背譜。 One solo work, performed by memory. 2. 樂團片段五首（木管建議第二項家族樂器）。 Five orchestral excerpts. (woodwind major is encouraged to perform second family instrument).

附註一：音階琶音類技巧皆以 ♩=120 之速度為標準。

NOTE 1: Scales and arpeggios should be performed in ♩=120.

附註二：練習曲及樂團片段不得重覆，不需背譜。

NOTE 2: Etudes and orchestral excerpts should not be repeated, memorization is not required.

附註三：考試時需將標示作曲家及曲名之所有樂團片段印製整齊，整理成份交給評審，佔總分5分。

NOTE 3: Well-prepared the orchestral excerpts with composers and titles written on scores will be graded 5 points of the final grade.

附註四：技巧考試占總成績之30%，期末補考仍未通過者每項扣總分10分，無伴奏作品扣總分20分，至多扣總分30分。

NOTE 4: Technical exams will be graded 30% of the final grade. Student who does not pass the make-up evaluation will be deducted 10 points from the final grade (solo work deducted 20 points), total up to 30 points.

管樂組學士班術科考試內容
Undergraduate of Wind Division Jury Requirement
學期考試
Final Examination

110年10月27日110學年度第1次課程暨第2次系務會議修正通過
 111年2月23日110學年度第6次系務會議修正通過

	上下學期 First/Second Semester
一年級 Freshman	巴洛克時期或古典樂派之單一樂章。 One movement of Baroque or Classical works.
二年級 Sophomore	浪漫樂派之快板、慢板樂章各一；或具快慢速度段落之單樂章樂曲。 Two movements with contrasting tempi from one Romantic work； or a single movement work with both fast and slow sections.
三年級 Junior	木管：10分鐘以上之完整樂曲，不限樂派。 Woodwind： One complete work composed in any period, at least 10 minutes. 銅管：8分鐘以上完整樂曲，不限樂派。 Brasswind： One complete work composed in any period, at least 8 minutes.
四年級 Senior	20分鐘以上，至少二首不同樂派之完整樂曲或畢業製作。 At least 2 complete works in different periods, at least 20 minutes.
副修 Minor	自選曲一首。 One work by self-choice.

附註一：以上曲目不得重覆，重覆部分不予計分。

NOTE 1: Repeated repertoire will not be graded.

附註二：均需背譜，未背譜部分依比例扣考試總成績50%

NOTE 2: All music should be performed by memory, or will be deducted 50% in proportion from the final grade.

附註三：曲目不符部分依比例扣考試總成績30%

NOTE 3: Repertoire failed to meet the requirement will be deducted 30% in proportion from the final grade.

附註四：薩克斯風不限樂派。

NOTE 4: Saxophone repertoire can be chosen from any period.

畢業製作 Senior Recital	曲目總長 40-50 分鐘，至少二首不同樂派之完整樂曲。 The length of music is between 40-50 minutes. At least 2 complete works in different periods.
------------------------	---

附註一：至少半場以上之曲目需背譜，未達半場部分依比例扣考試總成績50%

NOTE 1: At least half of the repertoire should be performed by memory, or will be deducted 50% in proportion from the final grade.

管樂組碩士班術科考試內容
Graduate of Wind Division Jury Requirements
學期考試
Final Examination

110年10月27日110學年度第1次課程暨第2次系務會議修正通過
 111年2月23日110學年度第6次系務會議修正通過

碩士一年級 上學期 First year of Master First Semester	15分鐘以上，至少二首不同樂派之完整樂曲。 At least 2 complete works in different periods, at least 15 minutes.
碩士一年級 下學期 First year of Master Second Semester	20分鐘以上，至少三首不同樂派之完整樂曲。 At least 3 complete works in different periods, at least 20 minutes.
碩士二年級 上學期 Second year of Master First Semester	20分鐘以上，至少三首不同樂派之完整樂曲。 At least 3 complete works in different periods, at least 20 minutes.
碩士二年級 下學期 Second year of Master Second Semester	20分鐘以上，至少三首不同樂派之完整樂曲。 At least 3 complete works in different periods, at least 20 minutes.

附註一：以上曲目不得重覆，重覆部分不予計分。

NOTE 1: Repeated repertoire will not be graded.

附註二：均需背譜，未背譜部分依比例扣考試總成績50%

NOTE 2: All music should be performed by memory, or will be deducted 50% in proportion from the final grade.

附註三：曲目不符部分依比例以考試總成績扣30%

NOTE 3: Repertoire failed to meet the requirement will be deducted 30% in proportion from the final grade.

附註四：音樂會完成後，寫作論文之學期可以論文相關樂曲考試，長度不拘。

NOTE 4: Student who completed the recital can perform the repertoire related to the dissertation in the final jury, with no limit on the length of music.

附註五：音樂會當學期不須考試。

NOTE 5: No jury is required in the current semester after the recital.

管樂組碩士班學位音樂會內容

Master Recital of Wind Division Requirements

110年10月27日110學年度第1次課程暨第2次系務會議修正通過
111年2月23日110學年度第6次系務會議修正通過

畢業方案 (一) Graduation Fulfillment Option 1	音樂會(一) Recital 1	1. 曲目總長 50-60 分鐘。 The length of music is between 50-60 minutes. 2. 兩週前繳交節目單，含1000字以上之樂曲解說。 Submit program note over 1000 words, 2 weeks before the recital.
	音樂會(二) Recital 2	1. 曲目總長 50-60 分鐘。 The length of music is between 50-60 minutes. 2. 兩週前繳交節目單與第二場演奏（唱）音樂會曲目解說報告，含5000字以上之樂曲解說，並於當學期完成學位考試。 Submit program note and document of the 2 nd recital over 5000 words, 2 weeks before the recital. Student should complete the oral exam in the same semester.
畢業方案 (二) Graduation Fulfillment Option 2	音樂會(一) Recital 1	1. 曲目總長 50-60 分鐘。 The length of music is between 50-60 minutes. 2. 兩週前繳交節目單，含1000字以上之樂曲解說。 Submit program note over 1000 words, 2 weeks before the recital.
	解說 音樂會 Lecture Recital	1. 總長30-40分鐘。 The length of recital is between 30-40 minutes. 2. 兩週前繳交節目單與解說音樂會報告，報告全文不得少於標準格式三十頁，本文字數不得少於20000字，並於當學期完成學位考試。 Submit program note and document of the lecture recital, 2 weeks before the recital. Documents should be written at least 30 pages in standard format, no less than 20000 words, and should complete the oral exam in the same semester.

附註一：以上曲目不得重覆。

NOTE 1: All repertoires cannot be repeated.

附註二：至少半場以上之曲目需背譜，未達半場部分依比例扣考試總成績50%

NOTE 2: At least half of the repertoire should be performed by memory, or will be deducted 50% in proportion from the final grade.

附註三：曲目不符部分依比例扣考試總成績30%

NOTE 3: Repertoire failed to meet the requirement will be deducted 30% in proportion from the final grade.