

國立中山大學音樂學系創作與應用組
108 學年度入學考筆試試題卷

★考生請注意：

1. 請作答於答案卷上。
2. 筆試於八時三十分開始。試場將於九時正播放第壹大題聽力，請於拿到考卷後先仔細閱讀聽力題目，然後才作答其他題目。

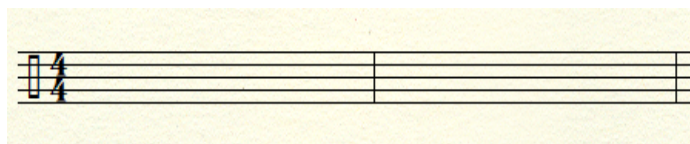
壹、聽力題 (每個答案一分，共 20 分)

【第一段音樂】(播放三次，每次間隔 20 秒)

1. 此段音樂由四件樂器合奏而成，請依演奏出現順序寫出樂器名稱。_____ (4%)
2. 此段音樂可能是哪個年代，或哪個樂派的作品？_____ (1%)

【第二段音樂】(播放四次，每次間隔 15 秒)

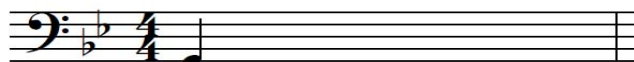
3. 此段音樂的節奏風格為何？_____ (1%)
4. 前奏部分是以兩小節為單位、單一和絃反覆一次的進行。請問：
 - (1) 前奏部分的主奏樂器為何？_____ (1%)
 - (2) 此反覆單位 (每兩小節) 低音 (Bass) 的節奏為何？(4%)



5. 進主題後，主奏樂器為何？_____ (1%)

【第三段音樂】(播放四次，每次間隔 15 秒)

6. 請寫出此段音樂前奏部分的反覆低音線條。(4%)



7. 進主題之後：
 - (1) 主奏樂器為何？_____ (1%)
 - (2) 主奏之外的樂器有哪些？_____ (3%)

貳、和弦題 (每題兩分，共 16 分)

依以下所提供的原位或轉位和弦組成音，判斷並寫出流行爵士常用之和弦符號。

1.

2.

3.

4.



5.

6.

7.

8.



參、音樂科技簡答題 (每小題兩分，共 10 分)

1. 數位聲音工作站的英文全名為何? _____

2. 請寫出 MIDI 的英文全名: _____

3. 請問：MIDI 線材和 XLR 麥克風的接頭各有幾個 PIN (針)?

MIDI 線材接頭: _____ XLR 麥克風接頭: _____

4. Compressor 效果器裡的 ADSR 中的 A 代表什麼設定參數? (請以英文回答) _____

5. 一張 44.1KHz/16Bit 錄音的音樂 CD，其聲音的動態範圍是 _____ dB

肆、選擇題 (每題兩分，共 24 分)

1. 屬七和弦的結構為 (1) 大三和弦加大七度 (2) 大三和弦加小七度 (3) 小三和弦加大七度 (4) 小三和弦加小七度

2. 在十六世紀嚴格對位法中，那一種和聲外音發生在強拍，但又必須於弱拍上解決?
(1) 經過音 (2) 鄰音 (3) 駢枝音 (4) 掛留音

3. 屬七和弦三轉 V2 會進行到哪一個和弦? (1) 主和弦原位 I (2) 六級和弦原位 V (3) 主和弦第一轉位 I⁶ (4) 六級和弦第一轉位 VI⁶

4. 已知 Cm7 是 Bb 大調的 ii 級和弦，依和弦與音階關係之理論推定，所對應之調式音階 (Mode) 為何? (1) C Aeolian (2) C Dorian (3) Bb Dorian (4) Bb Mixolydian

5. 歌劇《杜蘭朵》(Turandot)的作曲家是 (1) G. Verdi (2) R. Wagner (3) R. Strauss (4) G. Puccini
6. 電影《魔戒》(The Lord of the Ring) 的配樂是由哪一位作曲家所創作？(1) E. Morricone (2) H. Shore (3) J. Williams (4) H. Zimmer
7. 下列哪一項樂器是以移調記譜？(1) 伸縮號 (2) 中提琴 (3) 單簧管 (4) 低音管
8. 樂器的音色是會因為哪種參數而改變？(1) 波形 (2) 震幅 (3) 赫茲 (4) 以上皆非
9. Free Lossless Audio Codec Compression 的數位音訊格式不包括以下何種？(1) APE (2) WMA (3) FLAC (4) 以上皆非
10. 以下何種數位音訊格式不太適合用來備份古典音樂？(1) WAVE (2) APE (3) FLAC (4) MP3
11. 人類耳朵最容易感知定位的波形頻率範圍約為？(1) 500Hz-1000Hz (2) 5kHz-8kHz (3) 250Hz-500Hz (4) 2kHz-4kHz
12. 以下的數位聲音工作站，哪一種不支援 MAC OS 系統？(1) Digital Performer (2) Sonar (3) Cubase (4) Audacity

伍、創作題 (請作答於五線譜紙上，共 30 分)

創作一首長度為二十四至三十六小節，且能描述下列詩句意境的樂曲。編制可自選二至五種樂器（必須包含鋼琴），樂曲開頭的旋律或和聲必須包含 A 和 F# 音。

那天你翩翩的在空際雲遊。
自在，輕盈，你本不想停留
在天的那方或地的那角，
你的愉快是無攔阻的逍遙。

**另外，請以簡潔的文字敘述此創作所表現的樂念與情緒（寫於樂譜空白處）。