

各組別上傳術科期末考試曲目長度及上傳截止日期

| 樂器別 | 上傳網址公告日期 | 影片上傳截止日期 | 考試曲目長度 |
|--------|---|--------------------|---|
| 鋼琴 | 111年5月29日 中午12點 | 111年5月30日 下午3點前 | <ol style="list-style-type: none"> 1.請同學按照自己填寫期末考曲目表順序彈奏，第一首彈完後緊接第二首，不可離開座位要一鏡到底，須全身入鏡。 2.大一、大二、大三同學彈奏總時間（從第一音開始至結束）九分鐘，大四和研究生彈奏總時間（從第一音開始至結束）十七分鐘。 3.評審會依規定時間評分，同學可酌量延伸，但不可少於規定時間。 4.錄影音方式及繳交時間請依系上規範，如不符合上述規範則送系務會議決議扣分或不予計分。 |
| 弦樂組 | <p>實體考試 111年6月1日 12:00 開始</p> <p>碩士班先考 地點：文 FA4028 學士班小提琴約 14:00 開始 文 FA4028 學士班中、大、提琴提琴約 14:00 文 FA4031 是否要有伴奏，由同學自行決定（請同學與主修老師商量）。</p> | | |
| 管樂組 | 111年6月1日 中午12點 | 111年6月2日 下午3點前 | <ol style="list-style-type: none"> 1.技巧考未通過者，請將未通過之項目依照考試規定重新演奏。 2.所有曲目全曲演奏，一鏡到底，沒有時間限制。 3.由同學與主修老師商量後，再行決定是否要有伴奏。 |
| 聲樂組 | 111年5月31日 中午12點 | 111年6月1日 下午3點前 | <ol style="list-style-type: none"> 1.所有曲目從頭到尾唱完，一鏡到底，沒有時間限制。 2.由同學與主修老師商量後，再行決定是否要有伴奏。 |
| 擊樂組 | 111年5月29日 中午12點 | 111年5月30日 下午3點前 | <ol style="list-style-type: none"> 1.登錄之考試曲目全曲演奏；曲目隸屬不同樂器，可以分首錄影；同一首曲目需一鏡到底 |
| 創作與應用組 | 已由老師於創應組群組公告，並請同學上傳於老師公告之網址 | 111年6月5日 中午12點前 | 已由老師於創應組群組公告 |

期末考試曲目表上網填寫後（5月23日下午5點10分將關閉曲目表填寫網址，記得一定要點選送出），須取得主修老師同意之證明（email或通訊同意紀錄皆可），不用再列印簽名。

已繳交紙本曲目表同學，則不需再執行以上步驟。